**Ocenianie poziomu opanowania treści programowych z plastyki**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ocena** | **Zakres opanowanych treści programowych** |
| niedostateczna | Poziom opanowanych treści , zakres aktywności twórczej nie umożliwia podjęcia nauki, przyswojenia kolejnych treści nabycia umiejętności potrzebnych na następnym etapie edukacyjnym, nieuczestniczenie w kulturze. |
| dopuszczająca  ( treści i umiejętności konieczne) | Przyswojenie treści dotyczących plastyki, nabycie umiejętności umożliwiających realizację zadań życia codziennego dotyczących posługiwania się językiem plastyki w zakresie elementarnym, odnoszącym się do codziennych sytuacji życiowych, wykonywanie schematycznych, znacznie uproszczonych prac plastycznych związanych z życiem codziennym, niekształtowanie estetyki otoczenia, skąpe wypowiedzi o plastyce, bierne uczestnictwo w kulturze. |
| dostateczna  ( treści i umiejętności konieczne ) | Przyswojenie podstawowych treści umożliwiających realizowanie bardzo prostych , schematycznych, stereotypowych kompozycji plastycznych, uproszczone wypowiedzi o funkcjach sztuki, dziedzinach plastyki, elementach struktury dzieł, środkach artystycznego, stylach w sztuce, świadomość potrzeby estetyki otoczenia, bierny stosunek do kształtowania estetyki otoczenia , mało aktywne uczestnictwo w kulturze. |
| dobra  ( treści i umiejętności rozszerzone ) | Przyswojenie treści umożliwiających tworzenie złożonych praktycznych i teoretycznych ćwiczeń plastycznych, duża aktywność twórcza, interpretowanie niektórych wskazanych treści zawartych w dziełach, wiedza o funkcjach sztuki, dziedzinach plastyki, elementach struktury dzieł ,środkach artystycznego wyrazu, stylach w sztuce ,przenoszenie wiedzy o plastyce na inne dziedziny życia, m.in. kształtowanie estetyki otoczenia, aktywne uczestnictwo w kulturze. |
| bardzo dobra  ( treści i umiejętności dopełniające, pełna realizacja wymagań programowych i podstawy programowej ) | Bardzo dobre przyswojenie treści teoretycznych, umiejętności praktycznych, łączenie ich w wykonywanych różnorodnych, oryginalnych kompozycjach plastycznych, bardzo duża aktywność twórcza, dobre posługiwanie się środkami wyrazu artystycznego w wykonywanych pracach, interpretowanie treści dzieł, wiedza o funkcjach sztuki, licznych powiazań miedzy plastyka a innymi dziedzinami życia, aktywne wpływanie na estetykę otoczenia, rozszerzenie wiedzy poprzez korzystanie z różnych źródeł informacji, mediów, bardzo aktywne uczestnictwo. |
| celująca  ( treści i umiejętności wykraczające poza program i i realizacje podstawy programowej ) | Wiedza i umiejętności plastyczne przewyższające swoim zakresem wymagania programowe, postawa twórcza poszukująca, samodzielna, oryginalna twórczość plastyczna, w której wykorzystywana jest wiedza o plastyce, świadome posługiwanie się środkami artystycznego wyrazu w podejmowanych pracach, udział w wybranych konkursach i przeglądach plastycznych, wnikliwe interpretowanie różnorodnych treści zawartych w dziełach sztuki, wiedzach o funkcjach sztuki, dziedzinach plastyki, elementach struktury dzieł, środkach artystycznego wyrazu, stylach w sztuce, zauważanie różnorodnych powiazań plastyki z innymi dziedzinami życia , kształtowanie estetyki otoczenia w różnorodnych formach, rozszerzenie wiedzy poprzez korzystanie z różnorodnych źródeł informacji, mediów, wykraczające poza program, bardzo aktywne uczestnictwo w kulturze, żywe zainteresowanie zjawiskami w sztuce. |